

Република Србија
УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Број: 31/2-5-01
18.01.2017. године
- Н и ш -

На основу члана 65. Закона о високом образовању ("Службени гласник РС", бр. 76/2005, 100/2007 - аутентично тумачење, 97/2008, 44/2010, 93/2012, 89/2013, 99/2014, 45/2015 - аутентично тумачење, 68/2015 и 87/2016), члана 128. Статута Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 8/2014) и члана 107. Статута Филозофског факултета у Нишу (бр. 406/1-01, од 22.12.2015. године), Изборно веће Факултета, на седници одржаној дана 18.01.2017. године, утврдило је следећи

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА

1. Предлаже се да се **др Александар Костадиновић** изабере у звање *доцент* за ужу научну област **Српска и компаративна књижевност** (Српска књижевност 18. и 19. века, Основе академског писања) за изборни период у трајању од **5** година.
2. Декан факултета ће након доношења Одлуке о избору наставника на одговарајућем стручном телу Универзитета закључити Уговор о раду са изабраним наставником.
3. Предлог одлуке доставити **Научно-стручном већу за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу** (уписати одговарајуће научно-стручно веће или Сенат Универзитета), секретару Факултета, Служби за опште послове и архиви Факултета.

Образложење

1. ОПШТИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

1.1. Лични подаци

- | |
|--|
| 1.1.1. Презиме и име учесника конкурса: Костадиновић Александар |
| 1.1.2. Датум и место рођења: 2. 11. 1973; Ниш |
| 1.1.3. Место сталног боравка: Ниш, Булевар Немањина 63/12 |

1.2. Образовање

- | |
|--|
| 1.2.1. Назив завршеног факултета: Филозофски факултет Универзитета у Нишу
одсек, група, смер: Српскохрватски језик и југословенске књижевности
година и место дипломирања: 1998/1999. Ниш |
|--|

- | |
|---|
| 1.2.2. Назив специјалистичког рада
научно подручје
година и место одбране |
|---|

- | |
|--|
| 1.2.3. Назив магистарског/мастер рада
научна област
година и место одбране |
|--|

- | |
|---|
| 1.2.4. Назив докторске дисертације: Слика страног света у српском путопису 19. века
научна област: Српска и компаративна књижевност (Српска књижевност 18. и 19. века)
година и место одбране: 19. 09. 2016. Ниш |
|---|

1.3. Професионална каријера

1.3.1. Назив и седиште факултета и универзитета на коме је учесник конкурса биран у прво звање:

Филозофски факултет Универзитета у Нишу

назив звања: **асистент-приправник**

назив уже научне области: **Српска књижевност (Српска књижевност 18. и 19. века)**

година избора: **1. 09. 2000.**

1.3.2. Звање учесника конкурса у тренутку расписивања конкурса: **асистент**

датум објављивања конкурса: **15. 09. 2016.**

1.3.3. Назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен:

Филозофски факултет Универзитета у Нишу

радno место

1.3.4. Датум претходног избора (ако је учесник конкурса запослен на Универзитету или институту – навести ако се први пут бира у звање)

6. 03. 2013.

1.3.5. Назив уже научне области на којој је учесник конкурса наставник, односно сарадник

Српска и компаративна књижевност (Српска књижевност 18. и 19. века)

1.3.6. Руководеће функције на катедри/департману, клиници, факултету, Универзитету или институту

Секретар Департмана за српску и компаративну књижевност (2012-2014)

2. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

2.1.1. Датум расписивања конкурса. **15. 09. 2016.**

2.1.2. Информација о томе где је објављен конкурс: **Народне новине Ниш**

2.1.3. Ужа научна област: **Српска и компаративна књижевност (Српска књижевност 18. и 19. века, Основе академског писања)**

2.1.4. Звање за које је расписан конкурс: **доцент**

2.1.5. Радни однос са пуним или непуним радним временом: **пуно радно време**

3. ПРЕГЛЕД О ДОСАДАШЊЕМ НАУЧНОМ И СТРУЧНОМ РАДУ УЧЕСНИКА КОНКУРСА У ПОЉУ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА*

3.1. Избор у звање доцент

3.1.1. докторат наука из области за коју се бира

СРПСКА И КОМПАРАТИВНА КЊИЖЕВНОСТ (Српска књижевност 18. и 19. века)

3.1.2. позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да учесник конкурса поседује склоност и способност за наставни рад

ДА.....

3.1.3. остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

Учешће у раду тела Факултета и Универзитета;

Допринос активностима које побољшавају углед и статус Факултета и Универзитета;

Организација и вођење локалних, регионалних, националних и међународних стручних и научних конференција и скупова;

*

У поље под тачком 3. Обрасца, уместо предвиђених критеријума, зависно од референци учесника конкурса, односно уже научне области за коју се наставник бира, унети категорије радова предвиђене члановима 13, 14. и 15. Ближих критеријума за избор у звања наставника („Гласник Универзитета у Нишу“ број 2/14)

Учешће на локалним, регионалним, националним или интернационалним умјетничким манифестацијама (изложбе, фестивали, умјетнички конкурси и сл.), конференцијама и скуповима;

Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима;

3.1.4. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор рада
Александар Костадиновић, 2016, „Стереотип и иронија: још о вертеризму и Лази Лазаревићу“, *Philologia Mediana*. Ниш, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, VIII/8, 129–142. ISSN 1821-3332

3.1.5. у последњих пет година најмање један рад у часопису категорије M21 или M22 или M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи или у часопису са SSCI или SCI листе, у којем је првопотписани аутор рада, при чему рад у часопису категорије M21 кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор рада

Jan Borm (prevod Aleksandar M. Kostadinović), „Određivanje puta: o putopisu, putničkoj književnosti i terminologiji“, *Defining Travel: On the Travel Book, Travel Writing and Terminology*“, *Philologia Mediana*, V/5 (2013), str. 607–621. ISSN 1821-3332 (Члан 13, Ставка 1, Ближих критеријума за избор у звања наставника-M46)

Александар Костадиновић, 2016, „Аксиолошки статус путописа: између сублитерарног и паранаучног феномена“, *Trends and Tendencies in Modern Philology 1*, Koper, Faculty of education, University of Primorska – Andrzej Frycz Modrzewski Krakow University, 17-32. ISSN 2464-0050. (Члан 15 Ближих критеријума за избор наставника-M14)

Александар Костадиновић, 2016, „Винаверова читања Бергсона: појам 'стваралачке еволуције'“, *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, Нови Сад, Матица српска, LXIV/3. ISSN 0543-1220. (Члан 13, Ставка 2, Ближих критеријума за избор у звања наставника-M24)

3.1.6. најмање једно излагање на научним скуповима

Александар Костадиновић, „Путничка пројекција интима (Милан Јовановић Морски, С мора и са сува)“ Наука и савремени универзитет 1 (Литерарни облици као израз приватног живота), Филозофски факултет Универзитета у Нишу, Ниш, 10–11. новембар 2011.

Александар Костадиновић, „Слика Русије у путничким писмима Симе Милутиновића Сарајлије“, Наука и савремени универзитет 2 (Компаративна истраживања словенских језика, књижевности и култура), Филозофски факултет Универзитета у Нишу, Ниш, 16–17. новембар 2012.

Александар Костадиновић, „Појам 'породичних сличности' и његова примена у генологији“, Наука и савремени универзитет 5 (Савремени токови науке о књижевности), Филозофски факултет Универзитета у Нишу, Ниш, 13–14. новембар 2015.

3.2. Избор у звање ванредни професор

3.2.1. докторат наука из области за коју се бира

3.2.2. позитивна оцена наставног рада

3.2.3. остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

3.2.4. руковођење најмање два дипломска (мастер) рада или руковођење најмање једним магистарским радом, односно чланство у комисијама за најмање два магистарска рада

- 3.2.5. објављен: уџбеник или монографија или практикум или књига научних расправа и огледа или рад у тематском броју часописа из области за коју се бира
- 3.2.6. оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима
- 3.2.7. од избора у претходно звање најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првотписани аутор рада
- 3.2.8. од избора у претходно звање најмање два рада у часописима категорије M21 или M22 или M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи или са SSCI или SCI листе, у којима је првотписани аутор рада, при чему један рад у часопису категорије M21 кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првотписани аутор рада
- 3.2.9. од последњег избора најмање четири објављена рада саопштена на међународним или домаћим научним скуповима

3.3 Избор у звање редовни професор

- 3.3.1. докторат наука из области за коју се бира
- 3.3.2. позитивна оцена наставног рада
- 3.3.3. остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника
- 3.3.4. руковођење или чланство у комисијама за најмање пет дипломских радова, од којих најмање два од последњег избора
- 3.3.5. руковођење бар једном докторском дисертацијом или чланство у најмање две комисије за одбрану докторске дисертације
- 3.3.6. остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету
- 3.3.7. објављен: уџбеник или монографија или оригинално стручно остварење или књига научних расправа и студија из уже научне области за коју се бира
- 3.3.8. од избора у претходно звање најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првотписани аутор рада
- 3.3.9. од избора у претходно звање најмање два рада у часописима категорије M21 или M22 или M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи или са SSCI или SCI листе, у којима је првотписани аутор рада, при чему један рад у часопису категорије M21 кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првотписани аутор рада
- 3.3.10. од последњег избора најмање шест радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима, и најмање једно усмено излагање на међународним скуповима

4. ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ УЧЕСНИЦИМА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

Подаци о Одлуци о именовању Комисије: Одлука Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Број 8/18-01-007/16-041 од 13. 10. 2016. године				
Састав комисије:				
	Име и презиме	Звање	Ужа научна област	Организација у којој је запослен
1)	Горан Максимовић	редовни професор	Српска књижевност	Филозофски факултет у Нишу
2)	Радослав Ераковић	ванредни професор	Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности	Филозофски факултет у Новом Саду
3)	Снежана Милосављевић Милић	редовни професор	Српска и компаративна књижевност	Филозофски факултет у Нишу
4)				
5)				

5. ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ КОМИСИЈЕ

- 5.1. Број пријављених учесника конкурса
Два (2)
- 5.2. Подаци о осталим пријављеним учесницима конкурса (име и презиме учесника конкурса, назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен и радно место)
Маја Стојковић; лектор и коректор у Издавачком центру Филозофског факултета у Нишу
- 5.3. Датум достављања извештаја комисије
4. 11. 2016.
- 5.4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије
Не
- 5.5. Датум стављања извештаја на увид јавности
5.11.2016.....
- 5.6. Начин (место) објављивања
Библиотека и интернет портал Факултета.....
- 5.7. Приговор на извештај (датум подношења приговора, подаци о подносиоцу приговора)
Да, др Маја Стојковић.....
- 5.8. Датум достављања одговора комисије на приговор
2.12.2016.....

6. ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА (унети закључак Комисије и образложење изнетог закључка из извештаја Комисије)

Кандидат Александар Костадиновић испуњава законске услове и ближе критеријуме за избор у звање доцента прописане општим актима Универзитета и Факултета. У свих пет одјељака овог извјештаја показао је да има боље укупне референце од кандидата Маје Стојковић. Има завршене докторске студије и одбраћену докторску тезу из одговарајуће уже научне области и групе предмета за коју је расписан овај конкурс. Стекао је запажено наставно искуство у сарадничком звању асистента-приправника и асистента из одговарајуће уже научне области и групе предмета за коју је расписан конкурс. Стекао је специфична палеографска, текстолошка, версолошко-метричка, књижевноисторијска и културолошка знања која наведена научна област и група предмета захтијева од будућег наставника уже научне области и групе предмета за које је

расписан овај конкурс. Објавио је укупно 2 књиге, 28 научних радова, 1 превод са енглеског језика и 7 стручних радова, учествовао је на 11 научних скупова (3 међународна и 8 националних научних скупова); сакупио је укупно 60,5 научних бодова. Био је истраживач-сарадник на научном пројекту *Књижевност и историја* Министарства за науке и технолошки развој Републике Србије од 2007-2010. године. Дао је значајан допринос академској и широј заједници кроз учешће у организацији четири (4) научна скупа, кроз рад у одговарајућим департманским и факултетским телима, кроз рад на реакредитацији студијских програма у два циклуса акредитације (2008. и 2013. године), кроз уреднички рад у бројним књижевним редакцијама, жиријима и трибинама на простору цијеле Србије. Све то указује на његове добре предиспозиције за будуће бављење научним и наставним радом, као и креативно дјеловање у универзитетској и широј заједници.

На основу свега наведеног, комисија предлаже Изборном већу Филозофског факултета у Нишу да досадашњег асистента др Александра Костадиновића изабере у звање *доцент* за ужу научну област Српска и компаративна књижевност (*Српска књижевност 18. и 19. века, Основе академског писања*) на Департману за српску и компаративну књижевност Филозофског факултета Универзитета у Нишу.

7. ОБРАЗЛОЖЕЊЕ (Уколико је било више учесника конкурса унети додатно образложење, са разлозима због којих је предност за избор у звање наставника дата учеснику конкурса који је предложен, у односу на остале учеснике конкурса)

У свих пет одјељака овог извјештаја кандидат Александар Костадиновић показао је да има боље укупне референце од кандидата Маје Стојковић. Има завршене докторске студије и одбрањену докторску тезу из одговарајуће уже научне области и групе предмета за коју је расписан овај конкурс. Стекао је запажено наставно искуство у сарадничком звању асистента-приправника и асистента из одговарајуће уже научне области и групе предмета за коју је расписан конкурс. Стекао је специфична палеографска, текстолошка, версолошко-метричка, књижевноисторијска и културолошка знања која наведена научна област и група предмета захтијева од будућег наставника уже научне области и групе предмета за које је расписан овај конкурс. Објавио је укупно 2 књиге, 28 научних радова, 1 превод са енглеског језика и 7 стручних радова, учествовао је на 11 научних скупова (3 међународна и 8 националних научних скупова); сакупио је укупно 60,5 научних бодова. Био је истраживач-сарадник на научном пројекту *Књижевност и историја* Министарства за науке и технолошки развој Републике Србије од 2007-2010. године. Дао је значајан допринос академској и широј заједници кроз учешће у организацији четири (4) научна скупа, кроз рад у одговарајућим департманским и факултетским телима, кроз рад на реакредитацији студијских програма у два циклуса акредитације (2008. и 2013. године), кроз уреднички рад у бројним књижевним редакцијама, жиријима и трибинама на простору цијеле Србије. Све то указује на његове добре предиспозиције за будуће бављење научним и наставним радом, као и креативно дјеловање у универзитетској и широј заједници.



ПРЕДСЕДНИК ИЗБОРНОГ ВЕЋА

Проф. др Наталија Јовановић